

die aus kleinen Teilen bunter Steine zusammengesetzt werden) sind erhalten geblieben. Sie stellen Gebäude, Gärten, Gefäße und Menschen dar. Auf den Bildern sieht man Frauen in mit Gürteln zusammengeschnürten Kleidern und Männer in langen Gewändern, die man **Toga** nennt. Einige von ihnen scheinen sich im **Atrium** auszuruhen, das waren die Innenhöfe der Häuser. Andere schauen sich Gladiatorenkämpfe im Amphitheater an (Seite 29) oder halten bequem liegend ein Festmahl mit ihren Freunden ab. Ihre Häuser wurden von vierbeinigen Freunden geschützt – vor der Tür eines der Häuser fand man ein Mosaik mit der Aufschrift: „Warnung vor dem Hund“.

