

*„Mir schwebte ein luftiger,
weißer, flexibler Raum vor, den
ich je nach Fotoprojekt auf
vielfältige Weise nutzen konnte.“*



→ Der Raum verlangt nach Flexibilität. Viele Einrichtungsgegenstände sind daher wandelbar, wie die Werkbank und das Regal auf Rollen. Selbst die unbearbeitete Schreibtischplatte aus Ulmenholz wird manchmal für Küchenshootings zweckentfremdet.



→ Dank Steckdosen in den Deckenbalken können die Glühbirnen nach Belieben umgehängt werden; die Fenster lassen sich mit den in Messingklemmen eingehängten Vorhängen komplett verdunkeln, wenn Fotos gemacht werden.