



„Wenn unsere Arbeit die Wertschätzung für Pflanzen steigert, ist das ein großer Schritt, um die Aufmerksamkeit auf Naturschutz zu lenken.“



Nishihata legt bei den Pflanzen, die er „jagt“ und seinen Kunden mitbringt, Wert auf besondere Schönheit, wie etwa bei diesen Bäumen für das Triangle House.

eigene Naturphilosophie, doch sie ähneln einander stark. Mit diesem Projekt habe ich dazu aufgerufen, die Natur zu schätzen. Wir leben alle unter demselben Baum.“

Nishihatas Liebe zu Pflanzen inspiriert und vereint. Darauf besinnt er sich als seinen persönlichen Beitrag zu mehr Nachhaltigkeit. „Wenn unsere Arbeit die Wertschätzung für Pflanzen steigert, ist das ein großer Schritt, um die Aufmerksamkeit auf Naturschutz zu lenken“, erklärt er. „Ich bin zwar kein Umweltaktivist, aber ein Pflanzenliebhaber. Ich glaube, dass unsere Chancen, die anstehenden Krisen zu bewältigen, steigen, je mehr Menschen ihre Liebe zu Pflanzen entdecken.“ Wer die Welt durch Nishihatas Augen betrachtet und an die Schönheit und Vielfalt all der Pflanzen denkt, die es noch zu entdecken gibt, kann wohl nicht umhin, diese Welt ehrfürchtig und dankbar zu bestaunen.