



MODERNES HAUS, HISTORISCHE FASSADE

Bauernkate · Jan Henrik Jansen und Marshall Blecher · Nieby, Deutschland

Von der Straße aus sieht dieses ehemalige Landarbeiterheim fast so aus wie seit dem späten 19. Jahrhundert: verwitterte Backsteinwände unter einem Reetdach. Doch sein Inneres erzählt eine ganz andere Geschichte, denn es wurde von den Architekten Jan Henrik Jansen und Marshall Blecher radikal umgestaltet. Die Kate blickt auf ein Naturschutzgebiet in Norddeutschland und war stark verfallen, als ihre jetzigen Besitzer sie kauften. Sie wollten die historische Fassade des Baus erhalten, dabei aber ein stilvolles, modernes Wochenendhaus schaffen. Im Herzen des Hauses lagen 14 kleine Stuben mit niedrigen Decken, die von den Architekten in einen großen, offenen Küchen-/Essbereich unter einem hohen Giebeldach verwandelt wurden. Eine lange Betoninsel steht in der Raummitte und wird an einem Ende zum Esstisch. Diesem ultramodernen Umbau sind historische Elemente gegenübergestellt, darunter die kleinen Butzenfenster der Kate und die freiliegenden Eichensparren. Einbauschränke, Türen und Möbel sind aus deutscher Eiche, passend zu den Bodendielen.

