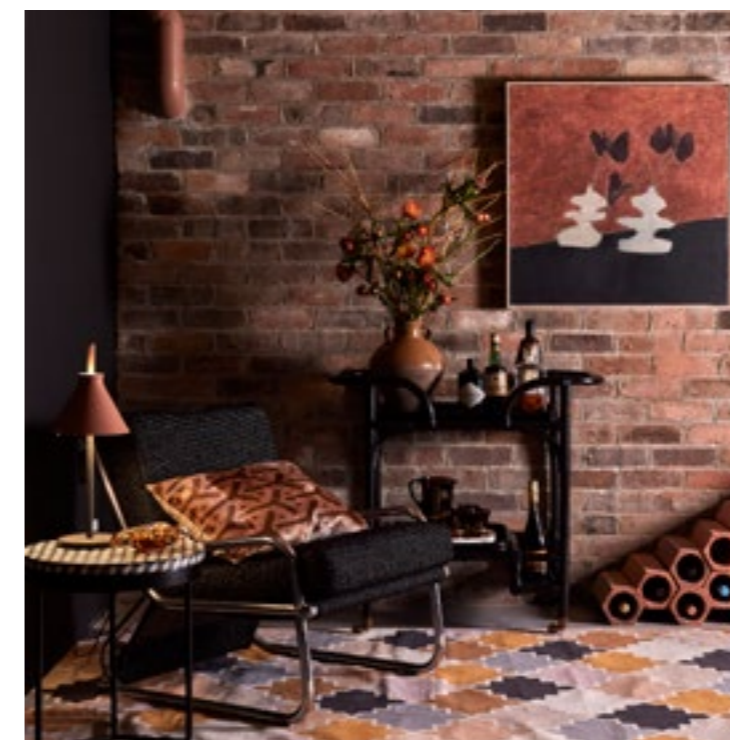


Ein farbenfroher Anbau für ein viktorianisches Cottage

IL NIDO HOUSE VON ANGELUCCI ARCHITECTS
MELBOURNE, AUSTRALIEN
ARBEITERHÄUSCHEN → FAMILIENWOHNSITZ



Das renovierte viktorianische Cottage Il Nido House verweist auf die Migrationsgeschichte der Eigentümerfamilie, die italienische Wurzeln hat. An einer Straßenecke im Norden von Melbourne liegt das Arbeiterhäuschen in dem Stadtteil, in dem schon eines der Großelternpaare der Familie lebte. Die vorhandene Ziegelfassade wurde entlang der Straße und hin zu einem zweiten Stockwerk erweitert; ein schuppenartiger Akzent aus walisischem Schiefer nimmt die Farbe des Originaldachs auf. Das Schuppenmotiv setzt sich in den handgefertigten, aquamarinblauen Fliesen im zentralen Innenhof fort, der geöffnet werden kann, um die inneren Wohnräume mit der Außenwelt zu verbinden. Rundungen machen die Räume weicher, darunter ein Tisch mit ovaler Marmorplatte im Koch- und Essbereich, abgerundete, längliche Griffe an den Küchenschränken, eine kurvige Holzwand im Wohnbereich und Türen mit Rundbogen. Sorgfältig eingesetzte Farbe definiert jeden Bereich; Grün frischt die Küche auf, Kastanienbraun, Orange und Pink geben dem Wohnraum Wärme.

(Gegenüber) Aktuelle Elemente wie die Rundbogentür und ein abstraktes Schuppenmuster aus walisischem Schiefer definieren den modernen Anbau; durchgehende Ziegelmauern verbinden Alt und Neu.