

CAPTAIN MARVEL & MS. MARVEL:

WIE DIE SUPERHELDIN SICH VON EINER FEMINISTIN IHRER EPOCHE ZUR FEMINISTIN JEDER EPOCHE WANDELTE.

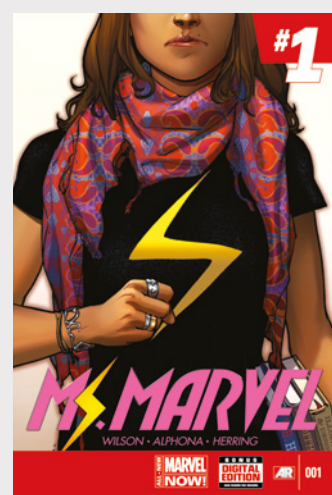
In *Ms. Marvel 1* (Januar 1977) entdeckte Carol Danvers ihre Superkräfte und gab sich den Codenamen „Ms. Marvel“. Im normalen Leben arbeitete sie als Editorin einer Frauenzeitschrift und setzte sich vehement für die faire Bezahlung von Frauen ein, doch ihre Identität als Superheldin war an die übertrieben weibliche Darstellung von Frauen der damaligen Zeit gebunden. Ihre neugewonnene Identität spiegelte sich in einem an Captain Marvels Kostüm erinnernden Outfit wider: eine rote Bluse, die in ein Cape überging, dazu eine blaue Maske und Handschuhe. Erst in *Ms. Marvel 20* (Oktober 1978) tauschte Danvers den bauchfreien Body gegen einen schwarzen Lederanzug mit roter Schärpe und dem charakteristischen gelben Blitz auf ihrem Oberkörper.

Sie vollzog eine erhebliche Transformation in *Uncanny X-Men 164* (Dezember 1982), denn hier verwandelte sie sich in Binary. Als solche war Danvers weitaus stärker als Ms. Marvel: Sie raste über die Panels und kämpfte unermüdlich gegen Bösewichte, wobei sie männlichen Marvel-Superhelden in nichts nachstand. Zeichner Dave Cockrum und Bob Wiacek entwarfen Binary als Science-Fiction-Figur; mit feuerroter Haut, die sich vom grell-weißen Kostüm abhob. Auf dem ersten

Cover ihres Debüts wirkte Binary kantig und scharf gezeichnet, ein Feuerkranz umgab ihren Kopf.

In *Captain Marvel 1* (September 2012) wurde Ms. Marvel zu „Captain Marvel“, und ihre Schöpfer erkannten das volle feministische Potenzial der Figur: Danvers trägt einen Ganzkörperanzug, weiterhin mit der roten Schärpe. Auf dem Cover beherrscht eine starke und würdevolle Heldin die Seite, während ein klares, lineares Lettering und ein breites, geometrisches Design einen modernen Hintergrund bilden.

Ms. Marvel erhielt in *Ms. Marvel 1* (Februar 2014) erneut ein Update, in Form von Kamala Khan – eine pakistanisch-amerikanische Teenagerin (und Marvels erste muslimische Hauptfigur). Khan, die in Captain Marvel ein Idol sieht, wählt den Codenamen „Ms. Marvel“ als Hommage an die Superheldin. Optisch ist die neue Ms. Marvel traditionelle Heldin und Figur des 21. Jahrhunderts zugleich: Das von Jamie McKelvie entworfene und von Adrian Alphona gezeichnete Kostüm vereint die Farben und Symbole von Captain Marvels früheren Outfits in einem an den Salwar Kamiz angelehnten Gewand, das sich von allen anderen Superhelden-Kostümen abhebt.



Ms. Marvels charakteristischer Blitz tauchte zum ersten Mal in *Ms. Marvel 20* (Oktober 1978) auf. Das Symbol wurde schnell zum Inbegriff der Heldin und findet sich noch immer auf Ms. Marvels aktuellem Anzug, der von Jamie McKelvie für Kamala Khan designet wurde.